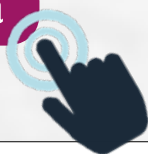


# Educare alla musica, insegnare la musica

Libreria Musicale Italiana

*Autore: Arnolfo Borsacchi*



I MANUALI - 9 TOMO I



ARNOLFO BORSACCHI

## EDUCARE ALLA MUSICA, INSEGNARE LA MUSICA

LIBRERIA MUSICALE ITALIANA

**U**n manuale indispensabile per chi insegna musica a bambini, ragazzi e adulti a partire dall'età scolare. L'insegnante di musica vi troverà fondamenti teorici, strumenti didattici ed educativi, attività sequenziali di apprendimento e di classe oltre a un capitolo che introduce una proposta completa e inedita sulla didattica dell'improvvisazione.

La Music Learning Theory di Edwin E. Gordon è il pilastro teorico di riferimento di tutto il volume: la sua declinazione pratica, qui, si fonda su vent'anni di esperienza in classe dell'autore e della sua rete di colleghi e formatori dell'associazione Audiation Institute. Una visione nuova e, allo stesso tempo, sapientemente antica. Un modello dinamico che promuove un'evoluzione profonda nell'educazione musicale collocando al centro i processi di apprendimento e di produzione di senso insieme alla creatività. Un percorso plastico che permette di aiutare gli alunni e gli allievi, in gruppo, a produrre e conservare quella motivazione generata dal piacere della scoperta, della condivisione e dell'espansione delle proprie abilità musicali. Arricchiscono il volume i contributi di Silvia Biferale, la prefazione di Alberto Odone e l'invito alla lettura di Fabrizia Alliora, insieme a un'appendice con oltre sessanta brani a più voci utili a costruire il repertorio per la crescita musicale degli allievi.